



BCJ-001-001581

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. V) Examination**

August - 2021

**Indian Culture : Paper - 14**

*(Historical Study of Architectural Monument of India)*  
*(Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001581**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

- 1 હડપ્પા અને મોહેં-જો-દડોની સ્થાપત્યકીય સ્મારકો વિશે નોંધ લખો. 14  
અથવા
- 1 સ્તુપનું સ્થાપત્યકીય સ્વરૂપ સમજાવી, અમરાવતી સ્તુપનું વર્ણન કરો. 14
- 2 શૃંગકાલીન સ્તુપોની વિશેષતા વર્ણવી, સાંચીના મહાસ્તુપનું નિર્દેશન કરો. 14  
અથવા
- 2 વિહારની સ્થાપત્યકીય રચના સમજાવી, ગુજરાતના વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 3 મહાબલિપુરમ્, ઈલોરા અને એલિફન્ટાનો બ્રાહ્મણ ધર્મના શૈલાત્મક સ્થાપત્ય તરીકે પરિચય આપો. 14  
અથવા
- 3 ભારતીય સ્થાપત્યની લાક્ષણિકતાઓ દર્શાવો. 14
- 4 વેદ સાહિત્યમાં સ્થાપત્યના ઉલ્લેખ વિશે નોંધ લખો. 14  
અથવા
- 4 ચૈત્ય એટલે શું ? સમજાવી, ભાજજા અને અજંતાના ચૈત્યગૃહ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14  
(1) સિંધુ - સંસ્કૃતિ નગર રચના  
(2) ભરહૂતનો સ્તુપ  
(3) સિંધુ ખીણની સભ્યતાની જાહેર ઈમારતો  
(4) કાર્લો, બેડસા અને કન્હેરીના ચૈત્યગૃહ.

## ENGLISH VERSION

**Instruction :** All questions carry equal marks.

- 1 Write a note on architectural monuments of Harappa and Mohanjodaro. 14

OR

Explain architectural form of stupa and narrate Stupa of Amravati.

- 2 Explain prominence of 'Shringakalin' stupas and Maha stupa of Sanchi. 14

OR

Explain architectural forms of vihar and write in detail about vihars of Gujarat.

- 3 Give an introduction of Mahabalipuram, Ellora, and Elephanta with reference to Rockcut architecture of Brahminish. 14

OR

Intimate main characteristic of Indian architecture.

- 4 Write a note on architecture as referred to in Vedic literature. 14

OR

What is Chaitya ? Explain its structure and give an introduction of chaityas of Bhaja and Ajanta. 14

- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Town planning of Indus Valley Civilization.
  - (2) Stupa of Bharhut.
  - (3) The public monuments of Indus Valley Civilization.
  - (4) Chaityas of Karla, Bedasa and Kanheri.